

PIANO

RISCOS

Rogério Botter Maio
Composed Feb2022

9

14

20

26

32

38

44

48

54

$F\#Maj\ 7$

$B\ Maj\ 7$

$E7sus4$

E/o

$C\#m7$

$A\ Maj\ 7/C\#$

$A\ Maj\ 7/C\#$

$B\ m7/C\#$

$F\#Maj\ 7$

$B\ Maj\ 7$

$E7sus4$

$E7sus4$

$A\ Maj\ 7$

$A\ maj\ 7\#5$

$D\ Maj\ 7$

$D+$

$E7sus4$

E/o

$C\ Maj\ 7$

$C\ dim7$

$F7sus4$

$F\ m7$

$D\#Maj\ 7$

$B\ m6$

$B\ m7$

$E\ b7$

$A\ bMaj\ 7$

$A\ b7sus4$

$D\#Maj\ 7/A\ b$

$E\ b/A$

$B\ m7$

$B\ m7$

$E7sus4$

E/o

$C\#m7$

$A\ Maj\ 7/C\#$

$C\#7sus4$

$C\#sus4add\ b9$

FILL CLARONE

2
60 **F#Maj 7** **E7sus4** **F#Maj 7**

66 **AMaj 7** **AMaj7#5** **D#Maj 7** **D+**

70 **E7sus4** **E/b** **C#Maj 7** **Cdim7** **F7sus4** **Fm7**

76 **D#Maj 7** **Bbm6** **Bbm7** **Eb7**

82

86 **E/A** **Bbm7** **Bm7**

92 **E7sus4** **E/b** **C#m7** **AMaj 7/C#** **C#7sus4** **C#sus4add7b9** **F#Maj 7**

FILL CLARONE

99 **E7sus4** **F#Maj 7**

104 **C#Maj 7** **Cdim7** **F7sus4** **Fm7** **D#Maj 7** **G7/B**

112 **SOLO PIANO 1ª VEZ** **Cm7** **A/C** **D#Maj 7** **Ddim(7)** **1 Ddim(7)**

118 $A^bMaj\ 7/E^b$ E^b7sus4 $Fm7$ B^b7

122 2 $Ddim(7)$ $A^bMaj\ 7/E^b$ E^b7sus4 $Fm7$ B^b7

SOLO BAIXO

127 $A^bMaj\ 7/E^b$ E^b7sus4 $Dm7(b5)$ $G7(b9)$ $A^bMaj\ 7$ $D^bMaj\ 7/A^b$ $Dm7(b5)/A^b$ $G7(\#9)$

135 B^bm7 $B^b9\#5$ D^bm7 A/D^b $D^bMaj\ 7$

143 $C\#m7$ $A/C\#$ $D^bMaj\ 7$

147 $E^bdim(7)$ 1 $E^bdim(7)$ SOLO CLARONE $A^bMaj\ 7/E^b$ E^b7sus4 $F\#m7$ B^b7

155 2. $E^bdim(7)$ $A^bMaj\ 7/E^b$ E^b7sus4 $F\#m7$ B^b7

158 $A^bMaj\ 7/E^b$ E^b7sus4 $E^bm7(b5)$ $A^b7(b9)$ $A^bMaj\ 7$

163 $D^bMaj\ 7/A$ $E^bm7(b5)$ $A^b7(b9)$

168 $F\#Maj\ 7$ Fine